

Egy ékszer ne csak szép, hanem igaz is legyen!

A Clearme Handmade Jewelry márka alapítójánál és tervezőjénél Zsolnai Krisztinánál jártunk Solymáron. Kriszta férjével Gáborral várt minket, aki nagy segítsége a vállalkozásban, legtöbbször együtt járnak a design vásárokba is.

“Zsolnai Krisztina vagyok. A tervezés és a kreativitás a mindenem. Hiszem, hogy az alkotás megnyilvánulhat akár egy gondolat, vagy érzés formájában is. Hiszem, hogy a művészet képes szebbé, jobbá, igazabbá tenni a világot. Számomra fontos, hogy megosszam az emberekkel az alkotásaimat, és ezáltal inspiráljam őket afelé, hogy alkossanak! Mozgásművészeti tanár is vagyok, 20 éves korom óta Waldorf iskolákban tanítok. Ez nagyban kapcsolódik az ékszertervezéshez is.” - mesélte Krisztina.

videó

A Clearme Handmade Jewelry márka ékszereit, ha három szóval kellene jellemezni akkor ezek lennének azok: természetes, nőies, esztétikus. De mi inspirálja Krisztát, és hogyan kapcsolódik a mozgás az ékszertervezéshez?

“Egész életemben az volt a grál kérdésem, hogy hogyan függ össze a hangok és a mozgás viszonya, ezért kezdem el mindenféle táncot kipróbálni: india, hastánc, kortárs, de semmiben nem találtam meg azt az élményt, amit kerestem. Végül rátaláltam az euritmiára.
Az emberi szem számára láthatatlan dolgok inspirálnak. Például a mozgás. A mozgás hatása a térben. A természet, a külső világ rejtett szépségei. Amikor ötvös lettem, akkor is az foglalkoztatott, hogy hogyan tudom a mozgást belevinni egy másik művészeti ágba.” - Zsolnai Krisztina a márka alapítója és tervezője.





Tudtad: Mi az euritmia?
“Az euritmia szó jelentése: jó vagy szép ritmus. Azt már kevesebben tudjuk, hogy a ritmus szó eredetileg áradást jelent, pólusok közötti állandó, folyamatos mozgást.

Rudolf Steiner vezetésével 1912-1913 körül egy kis csoport elkezdett kifejleszteni egy új mozgásművészeti ágat, az euritmiát, amely színpadi művészetnek indult. 1921-ben egy orvos csoport segítségével elkezdték kidolgozni az euritmia gyógyászati alkalmazását is. Ezt a mai napig a legkülönbözőbb területeken alkalmazzák, klinikákon, orvosi praxisban, gyógypedagógiában.

Rudolf Steiner úgy fogalmazta meg: „Az euritmia a látható beszéd és a látható ének”.
A beszéd-euritmiában az euritmisták a kimondott szavakra mozognak, speciális gesztusokkal, különösen a karjukkal, úgy, hogy közben megadott koreográfia szerint járnak le különböző geometriai és szabad formákat a térben. A gesztusok megfelelnek azoknak a finom mozgásoknak, amik a gégében történnek akkor, amikor beszélünk. Ezek láthatatlan mozgások. Az euritmista karmozdulataiban azok a mozgásformák jelennek meg, amiket az emberi beszédszervek végeznek az egyes magán- és mássalhangzók megformálásakor beszéd közben. Minden egyes hang átvihető a karokra és onnan arra a térre, ami körülveszi az euritmistát. A gége, a hangszálak mozgása nem tudatos, az euritmiában ezt át tudjuk alakítani egy tudatos, kontrollálható mozgássá. Az egésznek a ritmusa és hangulata olyan lesz, mint amilyen az éppen bemutatott vers tartalma: drámai, lírai vagy humoros.”

Forrás: http://www.feszekiskola.hu/node/203

A Clearme alap darabjai az örvényes ékszerek. Az örvényes ékszerek úgy készülnek, hogy az alkotó közben mozog. Egy bizonyos anyagot képlékeny állapotában mozgat, és ahogy szilárdul, létrejön egy redőződés. Gyakorlatilag a mozgásom formája rajzolódik ki az ékszerben, majd ez beleszilárdul az anyagba. Ez a mozgás formájának az anyagba írt képe.
Így minden Clearme ékszer teljesen egyedi.

“Számomra itt az inspirált, hogy láthatóvá tegyek egy bizonyos formát, melyet a szem nem lát, csak az időben tapasztalhatunk. Ilyen egy folyóban történő örvény mozgása is. Nem tudjuk kimerevíteni a pillanatot. Csak akkor láthatjuk a spirális formát, ha időben szemléljük a folyamatot. Ez volt az inspiráció ezeknek az ékszereknek a megalkotásánál.” - mesélte Krisztina.





Mikor kezdtetek el WAMP Design vásárra járni?
“2023 volt a 3. évünk, hogy minden WAMP vásáron részt veszünk, a POP-UP WAMP vidéki vásárokat is nagyon szeretjük. Ott lehet igazán nagyokat beszélgetni az emberekkel. Új helyszín, új hangulat, és olyan látogatók, akikkel még soha nem találkoztunk. A vidéki POP-UP vásárok mindig lazábbak. Általában valamilyen rendezvényhez kötődnek, így nagyon széles a látogató közönség. Idősek, gyermekek, párok, csoportok, akikkel a social média felületeken szinte lehetetlen lenne találkozni.

Ez a WAMP közösség lényege, olyan emberek jönnek, akiknek kérdéseik vannak.

A WAMP egy olyan közeget biztosít, ahol a kézművesség és a dizájn találkozik. És a kézművességnek nem a tradicionális ága, inkább a kortárs tervezőket gyűjtik össze. Ahova befér az adott esetben 1 darabos, meg nem ismételhetetlen drágább kortárs ékszer alkotás, és belefér a hétköznapokban hordható tervezői darabok is.”



Tudtad: Mi A WAMP?
A WAMP Design vásár Magyarország egyik legnagyobb és leghosszabb ideje designnal foglalkozó magánkezdeményezéseként kiemelt hangsúlyt fektet az általa közvetített társadalmi felelősség- és értékvállalásra is: a fast fashion és a plázák ellensúlyozójaként egy fenntartható, emberközpontú alternatívát teremt havi rendszerességű vásárjaival. A WAMP 2024-ben tölti 18. születésnapját.

A WAMP Design vásáron magyar tervezők mutatkoznak be saját tervezésű, kisszériás termékeikkel, legyen az ruha, ékszer, kiegészítő, lakberendezési tárgy, fotó vagy akár gasztronómiai finomság.

A WAMP egy olyan közösségi hely, ahol találkozhat egymással alkotó, vásárló, fiatal, családos, kreatív szakember és érdeklődő laikus, ezáltal a dizájn nem egy elvont művészeti fogalomként jelenik meg, hanem egy izgalmas lehetőség, ami becsempészhető az emberek mindennapjaiba.

https://wamp.hu/hu





Hogyan kapcsolódhat egy ékszermárka a fenntarthatósághoz?
A körforgás szemléletébe az ékszerek is be tudnak kapcsolódni, ha teret adunk az egész életen át hordható, vagy a tovább örökölhető daraboknak. Ráadásul Kriszták minden apró lehulló darabot gyűjtenek, majd beolvasztással újra felhasználnak.

Krisztáék több családi vállalkozásokkal dolgoznak együtt, akik az öntést, aranyoztatást készítik. Ékszereikre garanciát vállalnak, így bármikor megkeresheted őket, ha valami probléma adódik. A design vásárokon is ők állnak a stand mögött, így mindent megtudhatsz az adott ékszerről, anyagáról, javításáról.

A Clearme, Kriszta küldetése, hogy úgy alkosson, hogy azon kívül, hogy szép, az ékszer igaz is legyen.

https://clearme.hu/
https://www.instagram.com/clearmejewelry/
https://www.facebook.com/profile.php?id=100076306856656



Szöveg: Mengyán Anikó
Műhelyképek: Borbély Bori
WAMP Design vásár képek: Horváth Anikó